

# بلاتينوم

platinum magazine



• لينا الخريجي

الإبداع والابتكار أساس النجاح

• خطوط وتوجهات الموضة العالمية لعام 2017

• أنيقة، أقمشة راقية وقصات راكزة

• ساعات ومجوهرات فاخرة

• إصدارات محدودة وهدايا أخاذة

• حمدان بن عويّد البدر

مسيرة 25 سنة توجت بـ "دار الضيافة"

• أحمد فلمبان

الفن يجمع بين البصر والبصيرة

• ديكور..

المفروشات الجلدية أنيقة ورفاهية في الديكور الداخلي



## لينا الخريجي ... مصممة المجوهرات الإبداع والابتكار أساس النجاح

جدة: أمّنة الحلبي

حيث تجسّد تصاميمها في أبجدية لها سمات مميّزة لتقدّمها للمرأة العصرية بقالب جميل تهفو له الأفئدة قبل العيون. بلاتينوم عاشقة للسحر والجمال، سعت إلى مكتب لينا لتغوص بين أحجارها الجميلة وتطالع همس الحياة. ما هذا التحوّل الكبير من مفردات إدارة نظم المعلومات إلى تصميم المجوهرات عالم السحر والخيال؟ تخرّجت في دار الحكمة إدارة نظم معلومات وسافرت إلى جنيف وعملت في مجال الخدمات البنكية، وبعد العودة، سعت لأعمل ما أحبّ وما يحمل طابعي الشخصي، وعليه بصمتي، ولأنني عاشقة للفن، وروحي الحرّة تبحر فيه، كان لزاماً عليّ أن أدعّم هذا الحب والاكتشاف بالدراسة، سافرت

حين تعشق المرأة المجوهرات تسرح الروح بين أحجارها، والنفس بين ألوانها، لتعيد تشكيلها على معاصم النساء، وعلى أجيادهن، وما صمّمته ببصيرة نقيّة مدركة مكامن الجمال في أحجارها، وأسرار صنعتها، وما هي الطاقة التي تمنحها من هذا الحجر أو ذلك. المجوهرات لغة كلّ العصور، ومظهر من مظاهر الأناقة والسحر والرفاهية في المجتمعات، تبهّر العين، لتخترق الإحساس، ويذوب الحنين.

لينا الخريجي مصممة المجوهرات السعودية، جمعت بين سحر الشرق وجمال الغرب حين شكلت سمفونية بأسلوب عصري تروي قصصاً وحكايات بكل مجموعة ولكل عام



الغرب برؤية مغايرة، وطابع خاص، وأضع بصمة متميزة في عالم الإبداع والابتكار اللذين هما أساس النجاح.

ماذا تعني شارمالينا "CHARMALEENA"؟

SHARMES تعني الجاذبية أو القطعة الصغيرة والجميلة و "LEENA" تعني النخلة لتعطي الطابع العربي فدمجت الاثنين وخرجت بـ "شارمالينا" "البراند" الذي أوصلني للجائزة العالمية.

للمجوهرات عبق الحب وسحر الحياة، كيف تتعامل لينا مع مجوهراتها؟

بما أن للحب مفهوماً شمولياً - ما يخرج من القلب يصبُ في القلب - فالحب يجمعنا، تحت تلك المظلة، وبهذا المعنى الإنساني النبيل بنينا هذا الاسم أنا وأختي هالة، تحت حرية النفس التي تمنح الإبداع والابتكار، لتترجم كل سيدة حريتها، وتلبس مجوهراتها العصرية كيفما شاءت.

إلى لندن ودخلت مدرسة (GIA) لدراسة تصميم المجوهرات.

تلك الدراسة في (GIA) ماذا تتضمن؟

تصميم المجوهرات والتكنيك، أمّا فحص الألماس والأحجار الكريمة، فدرسته في مدرسة (GIA) في نيويورك لكونها أوسع وأكبر، لأقدم لعملائي الأمانة والمصداقية في هذا المجال من حيث الوزن والحجم والشكل واللون، ومن ثمّ رؤيتي في التصميم، فدرست التصميم في لندن (GIA)، وفحص الألماس والأحجار الكريمة في نيويورك (GIA).

في عام ٢٠١٢م تأسست مجوهرات شارمالينا بجدة في المملكة العربية السعودية، ما هي الاستراتيجية لذلك التأسيس؟

سعت للإبداع والابتكار في تصميم المجوهرات بعيداً عن التقليد، درست الجدوى الاقتصادية مع بحث مستمرّ وكبير في السوق لأعرف متطلبات عالم المجوهرات الإبداعي من حيث الاسم والماركة "البراند" لأجمع بين سحر الشرق وجودة



قدمت مجموعات بمعان جميلة للمرأة؟

مجموعة الحرية تعني النفس الحرة فتبدع أكثر كما قال الشاعر إبراهيم ناجي "أَعْطَيْتِ مَا أَسْتَبْقَيْتُ شَيْئًا. ومجموعة السيوف تشترع سيوف الحب. فاجعلي الحب سلاحك. أما مجموعة الحب فكان لها نصيب من التغير في كلمة "Calligraphy" وأطلقت عليها "Ca-Love-Graphy" ونزار قباني يقول: "أكتفي بكِ ولا أكتفي منك". ومجموعة عالمي لها بعد آخر "أنتِ عالمي وجمتي" مثلما أعلن المتنبي "إن غاب عني فالروح مسكنه... من يسكن الروح كيف القلب ينسأه. لكن مجموعة المفتاح لها سحر خاص حين يكون لكل قلب مفتاحه في الحياة. ومجموعة النخلة متمثلة بالشجرة الطيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء. وأختتم بمجموعة الشعر العربي المبنية على كلمات من الحب وشعراء من مختلف العصور أعزف فيها إحساسا ومشاعري.

كيف وازنت بين سحر الشرق وجمال الغرب؟

الدمج بين الحضارات يعزف أجمل السمفونيات، وكلما كانت أوتارها جميلة منحنتني وجهة رائعة للعالم العربي من الإبداع والابتكار. وأظهرت بصمتي الفنية في مجموعات السحر والجمال، التي سحرت ألباب المجتمع الأوربي في معارضنا. بريق المجوهرات يلامس روح المرأة العصرية من يضع اللمسات الأخيرة للتصميم؟

التصميم رحلة تعجُّ بالعمل والبحث المتواصل، تبدأ بالتأمل والغوص في الروح والنفس والفكر وبعد التبسيط يبدأ المخاض بجودة عالية وشكل جميل.

أي الأحجار الكريمة ألقاً بعد الماس؟

الزمرّد هو من الأحجار الألقة والجميلة.

لكل برج حجره، ما هو حرك المفضّل؟

أنا برج العذراء، وهالة برج الميزان، نوازن في ما بيننا، وأحب حجر



نستطيع أن نطلق على لنا وهالة الخريجي مصمّمي  
مجوهرات عالميتين؟

نأمل أن يكون مستوى مجموعتنا على مستوى العالمية  
وحققت الغرض المطلوب، بعدما أصبحت المرأة السعودية  
منفتحة فكرياً وعلى دراية بالمجوهرات وتصميمها وأشكالها  
فنحن على مستوى عالمي حتماً.

من وراء هذا النجاح؟

الوالد والوالدة منحانا الثقة، ونحن أثبتنا ذاتنا بالعمل الدؤوب  
من خلال فريق عمل سعودي متكامل، والسيدة هيا السنيدي  
قدّمت دعماً كبيراً لنا من خلال معارضها، فنجحنا بالحب.

عصير الكلام؟

الحياة مستمرة، والتطور هو الطريق للنجاح لتخرج بصمتنا  
من القلب وتستقر في القلب.

الزمرد بلونه الأخضر الذي يرمز لهويتنا.

هل الأحجار الكريمة تعطي طاقة للمرأة؟

كلما كنت أحمل طاقة إيجابية في عملي ومتقنة له،  
استطعت إعطاء طاقة للعمليات واستطعت الوصول  
إلى قلوبهن بالحب، بغض النظر عن طاقة الحجر، ما يخرج  
من القلب يستقر في القلب، وما علينا إلا التفكير للإبداع  
والتطوير.

تم اختيار شارمالينا من ضمن ١٠٠ شخص من رواد ورائدات

الأعمال الشباب، ماذا أعطى لنا وهالة هذا الاختيار؟

شركة مثل فوربس مجلة عالمية، منحتنا دافعاً كبيراً للتطور  
ونبدع، وأعطتنا ثقة ودعماً أكبر، وهيتنا أمام العالم تحت  
اسم شارمالينا، وعرّفتنا للناس وفتحت أمامنا الأبواب حتى  
حملتنا طاقة إيجابية كبيرة.

مثلت المملكة العربية السعودية في مسابقة الجائزة العالمية،